兒女英雄傳

序

兒女英雄傳一書文鐵仙先生康所作也先生爲故大學士勒文襄公保次孫以貲爲理藩院郎中出爲郡守洊擢觀察丁憂旋里特起爲駐藏大臣以疾不果行遂卒於家先生少席家世餘蔭門第之盛無有倫比晚年諸子不肖家道中落先時遺物斥賣略盡先生塊處一室筆墨之外無長物故著此書以自遣其書雖託於稗官家言而國家典故先世舊聞往往而在且先生一身親歷乎盛衰升降之際故於世運之變遷人情之反覆三致意焉先生殆悔其已往之過而抒其未遂之志歟余館於先生家最久官

遊南北遂不相聞昨來都門知先生已歸道山訪其故宅久已易主生平所著無從收拾僅於友人處得此一編亟付剞劂以存先生著作嗟乎富貴不可長保如先生者可謂貴顯而乃垂白之年重遭窮餓讀是書者其亦嘗有所感也書故五十三回回爲一卷蠹蝕之餘僅有四十卷可讀其餘十三卷殘缺零落不能綴緝且筆墨弇陋疑爲夫已氏所續故竟從刋削書中所指皆有其人余知之而不欲明言之悉先生家世者自爲尋繹可耳

時

光緒戊寅陽月古遼閬圃馬從善偶述

弁言

是書吾得之春明市上其卷端顏曰正法眼藏五十三參初以爲釋家言而不謂稗史也展而讀之見爲燕北閒人撰爲新安畢公同參爲我齋觀鑑序均不知爲何許人其事則日下舊聞其文則忽諧忽莊若明若昧莫得而究其意旨一笑投之庋閣間亦同近出諸說部例視之矣久之慮遂果蠹腹撿出偶一翻閱乃覺稍稍可解又研讀數四更於没字處求之始知其所以忽諧忽莊若明若昧者言非無所爲而發也噫傷已惜原稿半殘闕失次爰不辭固陋爲之點金以鐵補綴成書易其名曰兒女英雄傳評話

且弁數言於首卷云

時

乾隆甲寅暮春望前三日東海吾了翁識

兒女英雄傳評話原載序文

上古結繩而治後世聖人易之以書契書契之興經尚矣作經非聖人初意也皆有所爲而作不得已於言也故易之作爲闡天心之微也書之作爲觀天道之變也詩之作爲通人心之和也禮之作爲大人道之防也春秋之作爲合天心人事以誅心維道使天下後世之亂臣賊子懼上紹歷聖作經之心下開百世作史之例者也嗣是經變爲史龍門子長司馬温公晦翁諸人皆因之此外代有作者顧以得失參半時至五代世無達人正史而外稗史出焉稗史亦史也其有所爲而作與不得已於言也何獨不然

然世之稗史充棟折軸概心貴當者蓋寡自王新城喜讀說部其書始寖寖盛而求其旨少還詞近微文可觀事足鑑者亦不過世行之西遊記水滸傳金瓶梅紅樓夢數種蓋西遊記爲自治之書如眞人見元門之不競借釋教以警元門意在使之明心性全軀命本誠正以立言也水滸傳金瓶梅紅樓夢同爲治人之書一則施耐菴見元臣之失臣道尋盜賊以媿朝臣意在教忠本平治以立言也一則王鳳州痛親之死寃且慘義圖復仇雪恥又不得手仇人而刃之不護已影射仇家名姓設爲穢言投其所好更酖其篇頁思有以中傷之其苦心苦於臥薪吞炭是則意

在教孝本修身以立言也一則曹雪芹見簪纓鉅族喬木世臣之不知修德載福承恩衍慶託假言以談眞事意在教之以禮與義本齊家以立言也是皆所謂有所爲而作與不得已於言者也閒嘗竊計之顧安得有人焉於誠正修齊平治而外補出格致一書令我先覩爲快哉繼復熟思之數書者雖立旨在誠正修齊平治實託詞於怪力亂神西遊記其神也怪也水滸傳其力也金瓶梅其亂也紅樓夢其顯託言情隱欲彌蓋其怪力亂神者也格局備矣然則更何從着筆刱於誠正修齊平治而外補一格致之書哉用是會曾台抱者久之吾有友一人焉無他嗜好但

好讀說部所見且甚夥吾一日以前說質之吾友曰有是哉大学格致一章而今亡矣誠未易言然卽怪力亂神反而正之不有所謂日常與德與治與人者不又一格局乎近有燕北閒人所撰正法眼藏五十三參一書厥旨頗不謬是特借語近齊東之野還以質之吾子子其云何吾受而讀之其書以天道爲綱以人道爲紀以性情爲意旨以兒女英雄爲文章其言天道也不作元談其言人道也不離庸行其寫英雄也務摹英雄本色其寫兒女也不及兒女之私本性爲情援情入性有時詼詞諧趣無非借褒彈爲鑑影而指點迷津有時名理清言何異寓唱歎於鏗鏘

而商量正學是殆亦有所爲而作與不得已於言者也吾不圖吾無意中果得於誠正修齊平治而外快覩此格致一書也吾友以爲妄曰子眞有嗜痂癖者矣試即以子之言證之西遊記誠爲自治之書不與餘三書等餘三書者水滸傳以橫逆而終於草菅金瓶梅以斵喪而終於潰敗紅樓夢以㳙縱而終於困窮是皆託微詞伸莊論假風月寓雷霆其有裨世道人心良非鮮淺以視是書之游談掉弄距足與之上下牀哉且人不幸而無學讀經無福修史退而從事於稗史亦云陋矣更假名壺盧提禪語以文其陋予以爲每況愈下但供噴飯也何格致之是云吾止告

之日君言左矣是殆不然夫大學之所謂格致者非僅窮實商羊之謂謂致吾之知即物而窮其理也人爲萬物之靈窮理必從人始彼水滸諸書以皮裏陽秋爲旨趣其說理也隱而微是書以眼前粟布爲文章其說理也顯而現修道之謂教與其隱教以不善降殃爲背面敷粉曷若顯教以作善降祥爲當頭喝棒乎且如西遊記水滸傳金瓶梅亦幸遇悟一子聖歎竹坡諸人讀而批之中人以下廼獲領解耳紅樓夢至今不得其人一批批遂多信爲談情乃致悞人不少何況怪力亂神聖人不語忠孝節義萬古同歸以是爲游談游談何害且如太史公書史也不諱捭

金殺人孟子亞聖也其罕譬焉引人入勝者尤言尤多詼
詭何有於燕北閒人而顧斤斤厚彼薄此哉吾友聞之始
輾然而笑愀然以思默然不語嗟乎近俳近優都堪惹厭
談空談色半是宣淫醒世者恒墮狐禪說理者輒歸腐障
自非苦口可能喚醒癡人不有婆心何以維持名教至借
筆墨而代哭泣亦堪悲果通呼吸於太空亦應欲泣君真
健者尚一聲長嘯譜成幾疊清商僕本恨人早三歎廢書
灑落滿襟熱淚爰伸紙側續而爲之序焉

雍正閼逢攝提格上巳後十日觀鑑我齋甫拜手謹序

兒女英雄傳評話目錄

緣起首回

開宗明義閒評女兒英雄

引古證今演說人情天理

第一回

隱西山閉門課驥子　捷南宮垂老占龍頭

第二回

沐皇恩特授河工令　忤大憲冤陷縣監牢

第三回

三千里孝子走風塵　一封書義僕托幼主

第四回
傷天害理預洩陰謀　末路窮途幸逢俠女
第五回
小俠女重義更原情　怯書生避難翻遭禍
第六回
雷轟電掣彈斃凶僧　冷月昏燈刀殲餘寇
第七回
探地穴辛勤憐弱女　摘鬼臉談笑馘淫娃
第八回
十三妹故露尾藏頭　一雙人偏尋根覓究

第九回
憐同病解橐贈黃金　識良緣橫刀聯嘉耦
第十回
玩新詞匆忙失寶硯　防暴客誼切付雕弓
第十一回
糊縣官糊塗銷巨案　安公子安穩赴長淮
第十二回
安大令骨肉敘天倫　佟儒人姑媳祝俠女
第十三回
敦古誼集腋報師門　感舊情掛冠尋孤女

第十四回
紅柳樹空訪褚壯士　青雲堡巧遇華蒼頭
第十五回
酒合歡義結鄧九公　話投機智全十三妹
第十六回
莽撞人低首求籌畫　連環計深心作筆談
第十七回
隱名姓巧扮作西賓　借雕弓設局賺俠女
第十八回
假西賓道破紀府案　眞孝女快慰兩親靈

第十九回
恩怨了了慷慨捐生　變幻重重從容救死
第二十回
何玉鳳毀妝全孝道　安龍媒持服報恩情
第二十一回
回心向善買犢賣刀　隱語雙關借弓留硯
第二十二回
晤雙親芳心驚噩夢　完大事矢志却塵緣
第二十三回
返故鄉宛轉依慈母　圓好事嬌嗔試玉郎

第二十四回
認蒲團幻境拜親祠　破冰斧正言彈月老
第二十五回
何小姐證明守宮砂　安老翁諷誦列女傳
第二十六回
燦舌如花立消俠氣　慧心相印頓悟良緣
第二十七回
踐前言助奩伸情誼　復故態怯嫁作嬌癡
第二十八回
畫堂花燭頃刻生春　寶硯雕弓完成大禮

第二十九回
證同心姊妹談衷曲　酬素願翁媼赴華筵
第三十回
開菊宴雙美激新郎　聆蘭言一心攻舊業
第三十一回
新娘子悄驚鼠竊魂　竇老翁醉索魚鱗瓦
第三十二回
鄧九公關心身後名　褚大娘得意離筵酒
第三十三回
申庭訓喜克繼書香　話農功講同持家政

第三十四回
屏紈袴穩步試雲程　破寂寥閒心談月夜
第三十五回
何老人示棘闈異兆　安公子占桂苑先聲
第三十六回
滿路春風探花及第　一樽佳釀釃酒酬師
第三十七回
誌過銘嫌隙成佳話　合歡酒婢子代夫人
第三十八回
小學士儼爲天下師　老封翁蕭遇窮途客

第三十九回
包容量一諾義賙貧　矍鑠翁九袠雙生子
第四十回
虛與蔫遣奏陽關曲　眞幸事穩抱小星裯

兒女英雄傳評話目錄終

兒女英雄傳評話緣起首回

開宗明義閒評兒女英雄

引古證今演說人情天理

俠烈英雄本色溫柔兒女家風兩般若說不相同除是癡人說夢　兒女無非天性英雄不外人情最憐兒女最英雄纔是人中龍鳳

八句提綱道罷這部評話原是不登大雅之堂的一種小說初名金玉緣因所傳的是首善京都一樁公案又名曰下新書篇中立言立言雖然無當於文却還一洗穢語淫詞不乖於正因又名正眼法藏五十三參初非釋家言也

後經東海吾了翁重訂題曰兒女英雄傳評話相傳是太平盛世一個燕北閒人所作據這燕北閒人自已說他幼年在塾讀書適逢一日先生不在館裡他讀到宰予晝寢一章偶然有些困倦便把書丟過一邊也學那聖門高弟隱几而臥纔得睡着便恍惚間出了書房來到街頭只見幢幢攘攘眼前換了一番新世界兩旁歧途曲巷中有無數的車馬輻輳冠蓋飛揚人往人來十分熱鬧當中却有一條無偏無頗的蕩平大路這條路上只有一個瘦骨銳頭鬅鬆根根上指的在前面挺然直立的走了去閒人一時正不知自已走那條路好想要向前面那個問問修途

苦於自已在他背後等閒望不着他的面目就待一步一趨的趕上借問一聲不想他愈走愈遠那條路愈走愈高眼前忽然一閃不見了他不知不覺竟走到雲端裡來了沒奈何一個人踽踽涼涼站在雲端裡一望纔看出雲外那座天原來雖說萬變萬應却也只得一縱一橫縱裡看去便是宗動天日天月天水天火天金天木天土天二十八宿天共是九天橫裡看去便是無上天四人天忉利天堅首天持鬘天常橋天福生天福受天廣衆天大梵天梵輔天梵衆天少光天光音天無量光天少淨天偏淨天無量淨天善見天善現天無想天無煩天無熱天無邊空處

天無邊識處天無所有處天非想天非非想天色究竟天須歎摩天兜率陀天樂變化天還有一座他化自在天共是三十三天他到的那個所在正是他化自在天的天界却說這座天乃是帝釋天尊悅意夫人所掌掌的是古往今來忠臣孝子義夫節婦的後果前因這日恰遇見天尊同了夫人升殿那燕北閒人便隱在一個僻靜去處一同瞻仰只見那天宮現彩寶殿生雲仙樂悠揚香烟繚繞左一行排一層紫袍銀帶的仙官右一行列幾名翠袖霓裳的宮嬪堦下列着是白旄黃鉞彩節朱旛金蓋銀蓋紫芝蓋映日飛揚龍旗鳳旗月華旗隨風招展雕弓羽箭飛魚

袋畫着飛魚玉帶金根馱象官牽着馴象飛電馬追風驌
跨上時電捲風馳龍驤軍虎賁軍用着他龍拿虎跳一個
個一層層都齊臻臻靜悄悄的分列兩邊殿上龍架頭設
着文房四寶旁邊擺着一個硃紅描金架子架上插着四
面硃紅繡旗旗上分列着忠孝節義四個大字一時仙樂
數聲畫閣開處左有金童右有玉女手提寶爐焚着白檀
紫降引了那帝釋天尊悅意夫人出來那天尊頭戴攢珠
嵌寶冕旒身穿海宴河清龍袞足登朱絲履腰繫白玉帶
那悅意夫人不消說自然是日月龍鳳襖山河地理裙了
身後一雙日月宮扇簇擁着出來那時許多星宮神將早

排列在堦下只聽殿頭官喝道有事出班早奏無事捲簾退班只見班部叢中閃出四位金冠朱紱的天官各各手捧文册一卷上殿奏道今日正有人間兒女英雄一樁公案該當發落請旨定奪早有殿上宮官接過那文册呈到龍案上天尊閃目一看降旨道這班兒發落他閻浮人世去須得先叫他明白了前因後果纔免得怨天尤人但是天機不可預洩可將那天人寶鏡放在案前叫他各人一照然後發落值殿官領旨早有一簇人抬過一座金鑲玉琢鳳舞龍盤的光明寶鏡來寶鏡安頓完畢天尊便把那架上的忠孝節義四面旗兒發下來交付旁邊四個值殿

官捧到堦前向空中只一展但見擺空裡就現出許多人來爲首的是個半老的儒者氣象裝束得七品琴堂樣子同着一個半老婆婆面上一團的慈祥忠厚次後便是一個温文儒雅的白面書生又是兩個絕代女子一個豔如桃李凛若氷霜一個裙布釵荆端莊俏麗還有一個朱纓花袞的長官一個赤面白鬚的壯士又是一個濃妝婆婦兩雙中年老年夫妻還有個六七分姿色的靑衣侍婢後面隨着許多男的女的老的少的村的俏的都俯伏在殿外天尊發落道爾等此番入世務要認定自已行藏莫忘本來面目可抬頭向天人寶鏡一照者衆人抬起頭來一

着只見那寶鏡裡初照是各人的本來面目次後便見鏡裡大放光明從那片光裡現出許多離合悲歡榮枯休咎的因緣來大眾看了也有喜的也有怒的也有哀的也有樂的這個揚眉吐氣那個掩目垂頭鼓舞一番嘆息一番看夠多時只見那寶鏡中金光一閃結成了一片祥雲端露現出了忠孝節義四個大字眾人看了一齊向上叩首口中齊祝聖壽無疆那殿頭官又把旗兒一展那些人依然還空而去愈去愈遠隱入雲中不見踪影恍意夫人向天尊道今天日尊的這番發落可謂歡喜慈悲只是這班忠臣孝子義夫節婦雖然各人因果不同天尊何不大施

法力暗中呵護使他不離而合不悲而歡有榮無枯有休無咎也顯得天尊的造化更可以培養無限天和天尊意下何如天尊道夫人你不見那後邊的許多人便都是這班兒牽引的線索護衛的爪牙至於他各人到頭來的成敗還要看他入世後怎的個造因纔知他沒世時怎的個結果況這氣數有個一定就是作天的也不過奉着氣運而行又豈能合那氣運相扭你我樂得高坐他化自在天看這椿兒女英雄公案霎時好耍子也悅意夫人道請問天尊要作到怎的個地步纔算得個兒女英雄天尊道這兒女英雄四個字如今世上人大半把他看成兩種人兩

椿事誤把些使氣角力好勇鬬狠的認作英雄又把些調脂弄粉斷袖餘桃的認作兒女所以一開口便道是某某英雄志短兒女情長某某兒女情薄英雄氣壯殊不知有了英雄至性纔成就得兒女心腸有了兒女眞情纔作得出英雄事業譬如世上的人立志要作個忠臣這就是個英雄心忠臣斷無不愛君的愛君這便是個兒女心立志要作個孝子這就是個英雄心孝子斷無不愛親的愛親這便是個兒女心至於節義兩個字從君親推到兄弟夫婦朋友的相處同此一心理無二致必是先有了這個心纔有古往今來那無數忠臣烈士的文死諫武死戰纔有

大舜的完廩浚井泰伯仲雍的逃至荊蠻纔有郊祁弟兄的問答纔有冀缺夫妻的相敬纔有漢光武嚴子陵的忘形這純是一團天理人情沒得一毫矯揉造作淺言之不過英雄兒女常談細按去便是大聖大賢身分但是要作到這個地步却也頗不容易只我從開闢以來掌了這座天關至今縱橫九萬里上下五千年求其兒女英雄英雄兒女一身兼備的也只見得兩個一個是上古的女媧氏只因他一時感動了一點兒女心不忍見那青天的缺陷人面的不同煉成三百六十五塊半五色石補好了青天便完成了浩劫一十二萬九千六百年的覆載括了一撮

黃土端正了人面便畫一了寅會至酉會八萬六千四百年的人形從兒女裡作出這番英雄事業來所以世人纔號他作神媒一個是掌釋教的釋迦牟尼佛只因他一時奮起一片英雄心不許波斯匿國那些婆羅門外道擾害衆生妄干國事自已割捨了儲君的尊嚴富貴立地削髮出家明心見性修成個無聲無色無臭無味無觸無法的不壞金身任那些外道邪魔惹不動他一毫的煩惱憂思恐怖把那些外道普化得皈依正道波斯匿國國王纔落得個國治身尊波斯匿國衆生纔落得個安居樂業到後來父母同昇佛果元配得證法華善侶都轉法輪子弟并

登無上從英雄上透出這種兒女心腸來所以衆生都尊他爲大雄氏此外三代以下秦不足道也講英雄第一個大畧雄才的莫如漢高祖他當那秦始皇併吞六國統一四海全盛的時候只小小一個泗上亭長手提三尺劍從芒碭斬蛇起義便赤手創成了漢家四百年江山似乎稱得起個英雄氣壯了究竟稱不起何也暴秦無道羣雄併起逐鹿中原那漢王與西楚霸王項羽連合攻秦約先入關者王之漢王乘那項王火咸陽弑義帝降子嬰東蕩西馳的時候早暗地理閒道入關進位稱王那項王是個力拔山氣蓋世的脚色枉費一番氣力如何肯休便把漢王

的太公俘了去舉火待烹卻特特的着人知會他作個挾制替漢王設想此時正該重視太公輕視天下學那竊父而逃遵海濱而處終身欣然樂而忘天下的故事豈不是從兒女中作出來的一個英雄卽不然也是低首下心先保全了太公然後布告天下問罪興師合項王大作一場成敗在所不計也還不失爲能屈能伸的大丈夫本色怎生公然說我翁卽而翁而欲烹而翁請分我一盃羹幸而項王無謀被他這幾句話牢籠住了不曾作出來儻然萬有一失他果的謹遵台命把太公烹了分盃羹來事將奈何要說漢王料定項王有勇無謀斷然不敢下手兵不厭

詐即以君之矛還攻君之盾那項王是個殺人不眨眼的
魔君漢王豈不深知豈有以父子天親這等賭氣鬬智的
所以禍不旋踵天假呂后變起家庭趙王如意死於酖毒
戚夫人慘極人彘以致孝惠不祿這都因漢高祖沒有兒
女眞情枉作了英雄事業纔遺笑千古英雄再要講到兒
女第一個情深義重的莫如唐明皇爲了一個楊貴妃棄
香容誓私語告天道是在天願爲比翼鳥在地願爲連理
枝這番恩愛似乎算得是個兒女情長了究竟算不得何
也當元宗天寶改元以後把個楊貴妃寵得迭蕩驕縱幃
薄不修那楊貴妃的來歷倒也不消提起致傷忠厚獨佳

他既有個梅妃又想着楊妃及至得了楊妃便棄了梅妃又不能終棄梅妃以至惹下楊妃自己左右的兩個人尙且調停不轉又丟下六宮佳麗私通三國夫人除了選色徵歌之外一槩付之不聞不問任着那五王交横奸相當權激反胡奴漁陽兵起他却有賊不討轉把個不穩的天下丟開不問帶上個受累的貴妃避禍而行及至弄到兵變馬嵬六軍抗命却又束手無策不知究奸相責驕帥斬亂兵眼睜睜的看着人把個平日愛如性命的得寵子生生逼死忍壞在彼七月七日長生殿的話豈忘之乎况且春秋通例法在誅心安祿山之來為楊貴妃而來不是會

唐家有甚的不共戴天之仇唐明皇之走也明知安祿山爲着楊貴妃而來合唐家没甚不共戴天之仇所以纔不辭蜀道艱難護着貴妃遠避及至貴妃旣死還瞻顧何來自然就該王赫斯怒撥轉馬頭馘安祿山之首懸之太白也還博得個失之東隅收之桑榆給天下兒女子吐一口氣何以又三郎郎當三郎郎當愈走愈遠固無怪肅宗郎位靈武不候成命日後的南內西內左遷右遷父子之間愈弄愈弄出一番不好處的局面來就便楊貴妃以有限歡娛無多受享也使他落了一生笑柄萬古羞名這都因唐明皇没有英雄至性空談些兒女情腸纔哭壞世間兒

女可見英雄兒女四個字除了神媒大雄之外一個有名的大度赤帝子風流李三郎尚且消受不得勉力不來怎的能向平等衆生身上求全責備方今正値天上日午中天人間堯舜在上仁風化雨所被不知將來成全得多少兒女英雄正好發落這班兒入世作一場兒女英雄公案成一篇人情天理文章點綴太平盛事這便是今日繡旗齊展寶鏡高懸發落這樁公案的本意也悅意夫人聽了一一領會一切人天皆大歡喜只見天尊把龍袖一擺殿頭官纔喝得聲退班那燕北閒人耳輪中只聽得一片喧嘩喊道捉捉捉隨着便是地坼山崩價一聲響亮嚇得他

一步踏空雲脚一個立足不穩早從雲端裡落將下來一跤跌醒却是一場大夢睜開眼來看看但見院子裡一班逃學的孩子正在那裡捉迷藏耍子口裡只嚷道捉捉面前却立着合他同硯的一個新安畢生手裡拿着一方界尺拍得那桌子亂響笑嘻嘻的呌道醒來醒來清天白日却怎的這等酣睡他道我正夢着一段新奇文章不曾聽得完却被你們這般人來打斷了說着便把他夢中所聞所見雲端裡的情節詳細告訴了那畢生一遍畢生道先生不在館你看他大家在那裡捉迷藏捉得好不熱鬧我正要拉你去一同作耍你倒捉住我說這雲端裡的夢

話快來捉迷藏去說着拉了他便走那閒人也就信步隨了他去一時早把夢中的話忘了一半不因他這番一個迷藏一捉一生也不曾作得一個好夢只着了半世昏迷迷而不覺也就變成不可圬也的一堵糞土之墻不可雕也的一塊朽木便落得作了個燕北閒人列公牢記話頭只此正是那個燕北閒人的來歷併他所以作那部正法眼藏五十三參的原由便是吾了翁重訂這部兒女英雄傳評話的緣起這正是雲外人傳雲外事夢中話與夢中聽要知這部書傳的是班甚麼人這班人作的是樁甚麼事怎的個人情天理又怎的個兒女英雄這回書纔得是

全部的一個楔子但請恭觀便見分曉

兒女英雄傳評話緣起首回終

兒女英雄傳評話第一回

隱西山閉門課驥子　捷南宮垂老占龍頭

兒女英雄傳的大意都在緣起首回交代明白不再重敘這部書究竟傳的是些甚麼事一班甚麼人出在那朝那代列公靜聽說書的慢慢道來這部書近不說殘唐五代遠不講漢魏六朝就是我朝大清康熙末年雍正初年的一樁公案我們清朝的制度不比前代龍飛東海建都燕京萬水朝宗一統天下就這座京城地面聚會着天下無數的人才眞個是冠蓋飛揚車馬輻輳與國同休的先數近支遠派的宗室覺羅再就是隨龍進關的滿洲蒙古

漢軍八旗內務府三旗連上那十七省的文武大小滿官何止千門萬戶說不盡的九天閶闔開宮殿萬國冠衣拜冕旒這都不在話下如今單講那正黃旗漢軍有一家人家這家姓安是個漢軍世族舊家這位安老爺本是弟兄兩個大哥早年去世止剩他一人雙名學海表字水心人都稱他安二老爺論他的祖上也曾跟着太汗老佛爺征過高麗平過察哈爾仗着汗馬功勞上頭掙了一個世職進關以後累代相傳京官外任都作過到了這安二老爺身上世職襲次完結便靠着讀書上進所喜他天性高明又肯留心學業因此上見識廣有學問超羣二十歲上就

進學中舉怎奈他文齊福不至會試了幾次任憑是篇篇錦繡字字珠璣會不上一名進士到了四十歲開外還依然是個老孝廉孺人佟氏也是漢軍世家的一位閨秀性情賢淑相貌端莊針黹女工不用講就那操持家務支應門庭眞算得起安老爺的一位賢内助只是他家人丁不旺安老爺夫妻二位子息又遲孺人以前生過幾胎都不曾存下直到三十以後纔得了一位公子這公子生得天庭飽滿地格方圓伶俐聰明粉粧玉琢安老爺佟儒人十分疼愛因他生得白淨乳名兒就叫作玉格單名一個驥字表字千里別號龍媒也不過望他將來如天馬雲龍高

飛遠到的意思小的時候關煞花苗都過去了五歲安老爺就教他認字號兒寫順硃兒十三歲上就把四書五經念完開筆作文章作詩都粗粗的通順安老爺自是歡喜過了兩年正逢科考就給他送了名字接着院考竟中了個本旗批首安老爺安太太的喜歡自不必說連日忙着叫他去拜老師會同案誇官拜客諸事已畢就埋頭作起舉業的工夫來那時候公子的身量也漸漸的長成出落得目秀眉清溫文儒雅只因養活得尊貴還是乳母丫鬟圍隨着服侍慢說外頭的戲館飯莊東西兩廟不肯教他混跑就連自巳的大門也從不曾無故的出去站站望望

偶然到親戚一家兒走走也是裡頭嬤嬤媽外頭嬤嬤爹的跟着因此上把個小爺養活得十分腼腆聽見人說句外話他都不懂再見人舉動野調些言談粗魯些他便有氣說是下流沒出息就連見個外來的生眼些的婦女也就會臊的小臉兒通紅竟比個女孩兒還來得尊重那安老爺家的日子雖比不得在先老輩手裏的寬裕也還有祖遺的幾處房莊幾戶家人雖然安老爺不善經理家計仗着這位太太的操持也還可以勉强安穩度日他家的舊宅子本在後門東不壓橋地方原是祖上蒙恩賞的賜第內外也有百十間房子自從安老爺的老太爺手裡因

晚年好靜更兼家裏人口稀少住不了許多房間又不肯輕棄祖業倒把房子讓給遠房幾家族人來住留了兩戶家人隨同看守爲的是房子旣不空落那些窮苦本家人等也得省些房租他自家却搬到墳園上去居住他家這墳園又與別家不同就在靠近西山一帶這地方叫作雙鳳村相傳說從前有人見兩隻彩鳳落在這地方山頭上百鳥圍隨因此上得了這個村名這地原是安家的老塋地到了安老爺的老太爺手裡就在這地裡踹了一塊吉地作了墳園蓋了陰陽兩宅又在東南上蓋了一座小小莊子雖然算不得大園庭那亭臺樓閣樹木山石却也點

綴結搆得幽雅不俗附近又有幾座名山大刹圍着莊子都是自己的田園佃戶承種交租那安老爺的老太爺臨終遺言曾囑咐安老爺說我半生在此養靜一片心神都在這個地方將來我百年以後不但墳園立在這裡連祠堂也要立在這裡一則我們的宗祠裡本來沒有地方了二則這園子北面土山以後界墻以前正有一塊空地你就在這地方正中給我蓋起三間小小祠堂立主供奉你們既可以就近照應便是將來的子孫有命作官固好不然守着這點地方也還可以耕種讀書不至凍餓從此安老爺便謹遵父命一一的照辦此是前話不提傳到安老

爺手裡這位老爺天性本就恬淡更兼功名蹭蹬未免有些意懶心灰就守定了這座莊園課子讀書自己也理理舊業又有幾家親友子弟因他的學問高深都送文章請他批評改正一天却也沒些空閒偶然閒來不過飲酒看花消遣歲月等閒不肯進城安太太又是個勤儉當家的人每日帶了僕婦侍婢料理針線調停米鹽公子更是早晚用功指望一舉成名不干外事外頭自有幾個老成家人支應門戶又有公子的一個嬤嬤爹這人姓華名忠年紀五十歲光景一生耿直赤胆忠心不但在公子身上十分盡心就連安老爺的一應大小家事俱是交給他的他

無不盡心竭力一草一木都不肯糟塌眞算得奶公子裡的一個聖人因此老爺太太待他格外加恩不肯當一個尋常奶公子看待這安老爺家通共算起來內外上下也有三二十口人雖然算不得簪纓門第鐘鼎人家卻倒過得親親熱熱安安靜靜與人無患與世無爭也算得個人生樂境了這年正逢會試大比之年新年下安老爺安太太把家中年事一過便帶了公子進城拜過宗祠到至親本家幾處拜望了拜望仍舊回家匆匆的過了燈節那太太便將安老爺下場的考籃號簾裝喫食的口袋盒子衣帽等物打點出來安老爺一見便問說太太你此時忙着

打點這些東西作甚麼太太說這離三月裡也快了拿出來看看該洗的縫的添的置的早些收拾停當了省得臨時忙亂那安老爺拈着幾根小鬍子兒含笑說太太你難道還指望我去會試不成你算我自二十歲上中舉如今將及五十歲考也考了三十年了頭髮都考白了功名有命文字無緣也可以不必再作此癡想況你我如今有了玉格這個孩子看去還可以望他成人倒不如留我這點精神心血用在他身上把他成就起來倒是正理太太你道如何太太還沒及答話公子正在那裡檢點那些考具的東西聽見老爺的話便過來規規矩矩漫條斯理的說

道這話還得請父親斟酌要論父親的品行學業慢道中
一個進士就便進那翰林院坐那間內閣大堂也不是
甚麼難事但是功名遲早自有一定天生應吃的苦也要
吃的就算父親無意功名也要把這進士中了纔算得作
完了讀書的一件大事安老爺聽了笑了一笑說道孩子
話那太太便在旁說道老爺玉格這話狠是我也是這個
意思這些話我心裡也有就是不能像他說的這麼文謅
謅的老爺竟是依他的話打起高興來管他呢中了好極
了就算是不中再白辛苦這一盪也不要緊也是嘗過的
滋味兒罷咧列公這科甲功名的一途與異路功名卻是

大不相同這是件合天下人較學問見經濟的勾當從古至今也不知牢籠了多少英雄埋沒了多少才學所以這些人寧可考到老不得這個中字此心不死安老爺用了半生的心血難道果真就肯半途而廢不成原是見了這些考具一時的牢騷話及至聽見公子小小年紀說了這一番大道理心中暗暗歡喜又恐怕小人兒高興只得笑着說是小孩子話及至太太又加上一番相勸不覺得就鼓起高興來說道既如此就依你們娘兒們的話左右是家裡白坐着再走這一遍就是了說着看看到了三月初間太太把老爺的衣帽鋪蓋吃食等件打點清楚公子也

忙着探筆墨洗硯台包草稿紙諸事停當這安老爺便坐車進城也不租小寓就在自已家裡住下這房子雖說有幾家本家住着正所兒沒佔原備安老爺太太公子有事進城住的平日自有留下的家人看守這家人們知道老爺回家前幾天就收拾鋪設掃地焚香的預備停妥到了三月初六日太太打發公子帶了雖侍家丁跟隨老爺進城進塲出塲又按着日子打發家人接送預備酒飯打點吃食公子也來請安問候都不必細說三塲已畢這老爺出了塲也不回家從塲門口坐上車便一直的回莊園來太太公子接着問好請安預備酒飯問了一番塲裡光景

一時飯罷公子收撿筆硯便在卷袋裡找那三場的文章草稿尋了半日只尋不着便來問安老爺說文章稿子放在那裡了等我把頭場的詩文抄出來好預備着親友們要看安老爺說我三場都沒存稿子這些事情也實在作膩了便有人要看也不過加上幾個密圈寫上幾句通套批語贊揚一番說這次必要高中了究竟到了出榜還是個依然故我也無味的狠所以我今年沒存稿子不但不必抄給人看連你也不必看這一出場我就算中了說畢拈鬚而笑公子聽了無法只得罷了日月迅速轉眼就是四月到了放榜的頭一天晚上這太太弄了幾樣菓子酒

菜預備老爺候榜好聽那高中的喜信安老爺坐下就笑着說道這大槩是等榜的意思了聽我告訴你們外頭只知道是明日出榜其實榜裡今日早半天就拆彌封塡起榜來了規矩是拆一名唱一名塡一名就有那班會想錢的人從門縫兒裡傳出信來外頭報喜的接着分投去報如今到了這時候不見動靜大約早報完了不必再等你們既弄了這些吃的我樂得吃個河落海乾睡覺說着吃了幾杯悶酒又說了會閒話眞個就倒頭酣呼大睡那太太同公子并內外家人不肯就睡還在那裡左盼右盼看着等到亮鐘以後無信大家也覺得是無望了又乏又困

興致索然只得打點要睡上房將然關了房門忽聽得大門打得山響一片人聲報說頭二三報報安老爺中了第三名進士列公你道安老爺既中得這樣高爲甚麼直到此時纔報原來填榜的規矩從第六名填起前五名叫作五魁直等把榜填完就是半夜的光景了然後倒塡五魁到了塡五魁的時候那場裏辦場的委員以至書吏衙役厨子火夫都許買幾斤蠟燭用釘子釘的大木盤插着托在手裡輪流圍繞照耀如同白晝叫作鬧五魁那點過的蠟燭拿出來送人還算一件取吉利的人情禮物因此上塡到安老爺的名字已是四更天的光景那報喜的誰不

想這個五魁的頭報一得了信便隨着起早下圓明園的車馬從西直門連夜飛奔而來所以到這裡還沒亮閑話休提這太太因等不見喜信正在卸妝要睡聽得外面喧嚷忙叫人開了房門出去打聽那門上的家人早把報條接了進來給老爺太太公子叩喜這一番吵吵安老爺出醒了連忙披衣起來公子呈上報條看了滿心歡喜一時想起來自己半生辛苦黄卷青燈直到鬚髮蒼然纔了得這椿心願不覺喜極生悲倒落了幾點淚太太也嘗心中頗有所感忍淚含笑勸解說老爺這正該喜歡怎麼倒傷起心來呢定了一會大家纔喜逐顏開滿臉堆下笑來公

子便去打點寫手本拜帖職名以及拜見老師的贄見門
包封套家人們在外邊開發喜錢緊接着就有內城各家
親友看了榜先遣人來道喜把位安太太忙得頭臉也不
曾好生梳洗得正是人逢喜事精神爽乏也忘了困也沒
了忙忙的帶着丫鬟僕婦一面打點帽子衣服又去平兌
銀兩找紅氈拿拜匣所喜都是自己平日勤謹的好處一
件一件的預先弄妥還不費事安老爺看着太太忙得連
袋烟也沒工夫吃便說道太太不必忙今日沒事有一天
的工夫呢我後半天進城不遲歇歇再收拾罷說着自己
梳洗已畢忙穿好了衣服先設了香案在天地前上香磕

頭又到佛堂祠堂行過了禮然後內外家人都來叩喜這些情節都不必細講安老爺一面料理了些自己隨手用的東西便催着早些吃飯吃飯中間公子便說雖然多辛苦了幾天如今卻高高的中了個第三可謂上天不負苦心文章自有定論將來殿試那一甲一名也不敢必也中個第三就好了安老爺笑說這又是孩子話了那一甲三名的狀元榜眼探花偺們旗人是沒分的也不是旗人必不配點那狀元榜眼探花本朝的定例覺得旗人可以吃錢糧可以考繙譯可以挑侍衛官途比漢人寬些所以把這一甲三名留給天下的讀書人大家巴結去這是本朝

珍重名器培植人材的意思況且探花兩個字你可知道他怎麽講那狀元自然要選一個才貌品學四項兼備的不用講了就是探花也須得個美少年去配他爲的是瓊林宴的這一天叫他去折取杏花大家簪在頭上作一段瓊林佳話這是唐代的故事你看我雖然不至於老邁不堪也是望五的人了世上那有這樣白頭蹀躞的探花豈不被杏花笑人果然那樣那不叫作探花倒叫作笑話兒了公子道便不得探花翰林也是穩的老爺說那又不然在常情論那名心重的自然想點個翰林院的庶常利心重的自然想作個榜下知縣有才氣的自然想用分部主

事到了中書就不大有人想了歸班更不必講我的見識
却與人不同我第一怕的是知縣不拿出天良來作我心
裡過不去拿出天良來作世路上行不去那一條兒路可
斷斷走不得至於那入金馬登玉堂是少年朋友的事業
我過了景了就便用個部屬作呢還作得來但是這個年
紀還靴桶兒裡掖着一把子稿滿道四處去找堂官也就
露着無趣我倒想用個冰冷的中書三年分內外用難道
我還就外用不成那時一紙呈兒挂冠林下倒是一樁樂
事不然索性歸了班十年後纔選得着且不問這十年後
如何就這十年裡我便課子讀書成就出一個兒子來也

算不虛度此生了公子自是不敢答言安太太聽了說道老爺也忒慮得遠我只說萬事都是盡人事聽天命自有個一定老爺說太太道話却倒不錯說話間一時吃罷了飯便有幾家拜從看文章的門生學生趕來道喜人來人往應酬了一番那天就不早了安老爺纔得進城到了住宅早有部裡長班送信告知老爺中在第幾房并房師的官銜姓名科分住處從次日起便去拜房師拜座師認前輩會同年會同門公請老師赴老師請刻齒錄刻硃卷那房師座師見了都說一見你這本卷子便知為老手宿儒晚成大器如今果然可見文有定評說着十分嘆賞這安

老爺一連忙了數日不曾得閒直等謝恩領宴諸事完畢
纔得畧略安靜五十歲的老頭兒也得伏案埋頭作起楷
來轉眼覆試朝考已過緊接着殿試那老爺的策文雖比
不得董仲舒的天人三策却頗頗的有些經濟議論與那
抄策料填對句的不同那些同年見了都道定入高選怎
奈老爺是個走方步的人凡那些送字樣子送詩篇兒這
些門路都不曉得去作自己又年屆五旬那殿試卷子作
的雖然議論恢宏寫的却不能精神飽滿因此上殿了一
個三甲及至引見到了老爺這排奏完履歷望人往下一
看見他正是服官政的年紀臉上一團正氣胸中自然是

一片至誠這要作一個地方官斷無不愛惜民命的理就在排單裡安學海三個字頭上點了一個硃點用了榜下知縣少時引見一散傳下這旨意來安老爺一聽心裡說道完了正是我怕走的一條路恰恰的走到這條路上來登時倒抽了一口氣涼了半截心裡的那番懊惱不但後悔此番不該會試一直悔到當年不該讀書在人羣兒裡險些兒不曾哭了出來便有一班少年新進湊來攜手作賀有的說班生此去何異登仙又有的說當年是擁書權拜小諸侯而今真個百里侯矣又有一班外行朋友說是這榜下即用是老虎班一到就補好缺的又有的說在京

的和尙出外的官這就得了一面就答訕着薦幕友薦長隨落後還是幾位老師認眞關切走來問道外用了不必介意文章政事都是報國況這宦途如海那有一定的且回去歇歇再談罷這老爺也只得一一的應酬一番又有那些拜從看文章的門生跟着送引見見老爺走了這途轉覺得依依不捨安老爺從上頭下來應酬了大家幾句回到下處吃了點東西向應到的幾處勉强轉了一轉便回莊園上來那時早有報子報知家人們聽見老爺得了外任個個喜出望外只有太太合公子見老爺進門來愁眉不展面帶憂容便知是因爲外用的原故一時且不好

安慰倒提着精神談了些沒要緊的閒話老爺也强爲歡笑說鬧了這許多天了實在也乏了且讓我歇一歇見慢慢的再計議罷誰想有了年紀的人外面受了這一向的辛苦勞碌心裡又加上這一番的煩惱憂思次日便覺得有些鼻塞聲重胸悶頭暈懨懨的就成了一個外感內傷的病安太太急急的請醫調治好容易出了汗寒熱往來又轉了瘧疾瘧疾纔止又得了秋後痢疾無法只得在吏部遞了呈子告假養病每日價醫不離門藥不離口把個安太太急得燒子時香吃白齋求籤許愿鬧得寢食不安連公子的學業功課也因侍奉湯藥漸漸的荒廢下來直

到秋盡冬初安老爺纔得病退身安起居如舊依安老爺的心裡早就打了個再不出山的主意了怎奈那些關切一邊的師友親戚骨肉都以天恩祖德報國勤民的大義勸勉老爺又是位循規蹈矩聽天任命不肯苟且的人只得呈報銷假投供可巧正遇著南河高家堰一帶黃河决口俗語說倒了高家堰淮揚不見面這一個水災也不知傷了多少民田民命地方大吏飛章入奏請帑幷請揀發知縣十二員到工差遣委用這一下子又把這老爺打在候補候選的裡頭挑上了列公安老爺這樣一個有經濟有學問的人難道連一個知縣作不來何至於就愁病交

加到這步天地有個原故只因這老爺的天性恬淡見識高明廣讀詩書閱盡世態見世上那些州縣官兒不知感化民風不知愛惜民命講得是走動聲氣好弄銀錢巴結上司好謀升轉甚麼叫錢穀刑名一槩委之幕友官親家丁書吏不去過問且圖一個旗鑼傘扇的豪華酒肉牌攤的樂事就便有等稍知自愛的又苦於衆人皆醉不容一人獨醒得了百姓的心又不能合上司的式動輙不是給他加上個雖膺民社就是給他加上個不甚相宜輕輙的就端掉了依然有始無終求榮反辱因此上自己一中進士就把這知縣看作了一個畏途如今索性挑了個河工

這河工更是個有名的虛報工段侵冒錢糧逢迎奔走吃喝攬擾的地方比地方官尤其難作自己一想可見宦海無定食路有方天命早已安排在那裡了倒不如聽命由天的闖着作去或者就這條路上立起一番事業上不負國恩下不負所學也不見得老爺存了這個念頭倒打起精神次第的過堂引見拜客辭行一切瑣屑事情都已完畢繞回到莊園略歇息了歇息便有那些家人回說欽限緊急請示商量怎的起行那些家人也有說該坐長船的也有說該走旱路的也有說行李另走的也有說家眷同行的安老爺說你們大家且不必議論紛紛我早有了一

個牢不可破的主見在此這正是得意人逢失意事一番歡喜一番愁要知那安老爺此番起行赴官怎的個主見下回書交代

兒女英雄傳評話第一回終

兒女英雄傳評話第二回

沐皇恩特授河工令　忤大憲寃陷縣監牢

這回書緊接前回講的是那安老爺揀發了河工知縣把外面的公私應酬料理已畢便在家打點起上路的事來這日飯罷無事想要先把家務交代一番因傳進了家中幾個中用些的家人內中也有積伶些的也有糊塗些的誰不想獻個殷勤討老爺喜歡好圖一個門印的重用那知老爺早打了個僱來回車的主意便開口先望着太太說道太太如今咱們要作外任了我想我此番到外任去慢講補缺的話就這候補知縣也不知天准我作不准我

作還不知我准我作不准我作說到這裏大家就先怔了一怔太太只得答應了一聲又聽老爺往下說道我的怕作外官太太是知道的此番偏偏的走了這條路在官場上講實在是天恩我有個不感激報効的賭但是我的素性是個拘泥人不喜繁華不善應酬到了經手錢糧的事我更怕如今到外頭去作官自然非家居可比得學些圓通但那圓通得來的地方好說到了圓通不來我還只得是率作行得去行不去我可就不知道了所以我的主意打算暫且不帶家眷我一個人帶上幾個家人輕騎減從的先去看看路數如果處得下去到了明秋我再打發人

來接家眷不避家裡的事向來我就不大管都是太太操心不用我囑咐我的盤纏現有的儘可敷衍也不用打算我所慮者家裡雖有兩個可靠的家人實在懂事的少玉格又年輕萬一有個緊要些的事兒以至寄家信帶東西這些事情我都托了烏明阿烏老大了他雖合咱們滿州漢軍隔旗却是我第一個得意門生他帶我也實在親熱那個人將來不可限量太太白看着幾天兒就上去了我起身後他必常來來時太太總見見他玉格也可以合他時常親近那是個正經人此外第一件心事明年八月鄉試玉格務必教他去觀觀塲因向公子說你的文章我已

經托莫友士先生合吳侍郎給你批閱可挨期取了題目來作了分投送去公子一一答應說到這裡太太纔要說話只見老爺又說道哎還有件事前日我在上頭遇見偺們旗的卜德成卜三爺趕着給玉格提親太太聽見有人給公子提親連忙問道說得是誰家老爺道太太不必忙着問這門親不好作大約太太也未必願意他說的是隆府上的姑娘你算我家雖不是查不出號兒來的人家現在通共就是我這樣一個七品大員無端的去合這等濶人家兒去作親家已經不必况且我打聽得姑娘脾氣驕縱相貌也很平常我走後儻然他再托人來說就回復說

我沒留下話就是了至於玉格今年纔十七歲這事也還不忙我的意思總等他進一步功名成就纔給他提親呢太太說這家子聽了去敢是不大合式拿着我們這麽一個好孩子再要中了也不怕沒那富室豪門找上門來只怕兩三家子趕着提來還定不得呢老爺說倒也不存乎富室豪門只要得個相貌端正性情賢慧持得家吃得苦的孩子那怕他是南山裡北郡裡都使得太太說教老爺說的真個的我們孩子怎麽了就娶個南山裡北郡裡的這時候且說不到這些事倒是老爺纔說的一個人兒先去的話還得商量商量老爺雖說是能吃苦也五十歲的

人了況且又是一塲大病纔好平日這幾個丫頭們服侍老婆子們伺候我還怕他們不能週到都得我自巳調停如今就靠這幾個小子們如何使得呢再說萬一得了缺或者署事有了衙門老爺難道天天在家不成別的慢講這顆印是個要緊的衙門裡要不分出個內外來斷乎使不得老爺自想想老爺說何嘗不是呢我也不是沒想到這裡但是玉格此番鄉試是斷不能不留京的既留下他不能不留下太太照管他這是相因而至的事情可有甚麼法兒呢那公子在一旁正因父親無法不起身赴官自巳無法不留京鄉試父子的一番離別心裏十分難過就

以父親的身子年紀講沿路的風霜異鄉的水土沒個着己的人照料也真不放心如今又聽父母的這番爲難是因自己起見他便說道我有一句糊塗話不敢說只怕父母不准據我的糊塗見識請父母只管同去把我留在家裡老爺太太還沒等說完齊說道那如何使得公子說請聽我回明白了要講應酬世路料理當家我自然不中用但我向來的膽兒小不出頭受父母的教導不敢胡行亂走的這層還可以自信至於外邊的事現在已經安頓妥當了家裡再留下兩個中用些的家人支應門戶我不過查查問問便一意的用起功來等鄉試之後中與不中就

趕緊起身後趕了去也不過半年多的光景一舉三得可不知使得使不得太太聽了只是搖頭老爺也似乎不以爲可但是左歸右歸總歸不出個道理來還是老爺明决料着自己一人前去有多少不便大家又彼此都不放心聽了公子的這番話想了一想便向太太道玉格這番話雖說的是孩子話却也有些兒見識我一個人去你們娘兒兩個都不放心太太既同去太太便没有甚麽不放心的了有了太太同去玉格又没甚麽不放心的了可又添上了個玉格在家我同太太的不放心這本是椿天生不能兩全的事譬如咱們早在外任如今從外任打發他進

京鄉試難到我合太太還能跟着他不成况且他也這麼樣大了歷練歷練也好他旣有這志向只好就照他這話說定了罷太太想着怎樣那太太聽了自然是左右爲難但事到其間實在無法便向老爺說道老爺見的自然不錯就這樣定規了罷但是老爺前日不是說帶了華忠去麼如今旣是這樣說定了把華忠給玉格留下那個老頭子也勤謹也嘴碎跟着他裡裡外外的又放一點兒心老爺連說有理我要帶了華忠去原爲他張羅張羅我的洗涮涮這些零星事情看個屋子如今把他留下就該派戴勤去也使得戴勤手裡的事有宋官兒一個人也照料

過來了當日計議已定便連日的派定家人收拾行李安老爺　而又把自己從前拜從過一位業師跟前的世弟兒程師爺請來留在家中照料公子溫習舉業幫着支應外客那程師爺單名一個式字他也有個兒子名叫程代弼雖不能文却寫得一筆好字便求安老爺帶去不計修金幫着寫寫來往書信外邊去的是門上家人晉升簽押家人葉通料理家務家人梁材還有戴勤并華忠的兒子隨緣兒大小跟班的三四個人外為長隨兩三個人以至厨子火夫人等內裡帶的是晉升家的梁材家的戴勤家的隨緣兒媳婦這隨緣兒媳婦便是戴勤的女孩兒并其

餘的婆子丫鬟共有二十餘人老爺一輛太平車太太一輛河南棚車其餘家人都是半裝半坐的大車諸事安排已畢這老爺太太辭過親友拜別祠堂便擇了個長行吉日帶領裡外一行人等起身南下這日公子送到普濟堂老爺便不教往下再送當下爺兒娘兒們依依不捨公子只是垂淚太太也是千叮萬囑拈眼抹淚的說個不了老爺便忍着淚說道幾天的離別轉眼便得聚會何必如此說着又吩咐了公子幾句安靜度日奮勉讀書的話竟自合太太各各上車去了公子送了老爺太太動身眼望着那車去得遠了還在那裡呆呆的呆望那老爺太太在車

上也不由得幾次的回頭遠望只是戀戀不捨這正是古人說的世上傷心無限事最難死別與生離這公子一直等一行車輛人馬都已走了又讓那些送行的親友先行然後纔帶華忠並一應家人回到莊園這個時他就一納頭的杜門不出每日攻書按期作文起來這且不表且說那安老爺同了家眷自普濟堂長行當日住了常新店沿路無非是曉行夜住渴飲饑餐不則一日到了王家營子渡過黃河便到南河河道總督駐劄的所在正是淮安地方早有本地長班預先給找下公館沿河接見上下一行人便搬運行李暫在公館住下安老爺草草的安頓已畢

便去拜過首縣山陽縣各廳同寅見過府道然後纔上院投遞手本稟到稟見那河台本是個從河工佐雜微員出身靠那逢迎鑽幹的上頭弄了幾個錢却又把皇上家的有用錢糧作了他致送當道的進身獻納不上幾年就巴結到河工道員又加他在工多年講到那些裏頭挑壩下埽加隄的工程怎樣購料怎樣作工怎樣省事怎樣賺錢那一件也瞞他不過因此上歷署兩河事務就得了南河河道總督待人傲慢驕奢居心忮刻陰險那時同安老爺一班兒揀發的十二人早有一大半各自找了門路要了書信先趕到河工爲的是好搶着鑽營個差委及至安老

爺到來投遞了手本河台看了便覺他怠慢來遲又見京中不曾有一個當道大老寫信前來托照應他便疑心安老爺仗着是個世家旗人有心傲上隨吩咐說教他尋見官的日子隨眾叅見安老爺是個坦白正路人那裡留心這些事一般也隨眾打點些京裡的土儀給河台送去及至送到院上巡捕傳了進去交給門上那門上家人看了看禮單見上面寫着不過是些京靴縐紳杏仁冬菜等件便向巡捕官發話道這個官兒來得古怪呀你在這院上當巡捕也不是一年咧大凡到工的官兒們送禮誰不是褲褂呢羽綢線皮張還有玉玩金器朝珠洋表的怎麼這

位爺送起這個來了他還是河員送禮還是看墳的打抽豐來了這不是攪賜沒法兒也得給他回上去說着回了進去又從中說了些解庙話那河台心裡更覺得是安老爺瞧他不起又加上了三分不受用當時吩咐出來說大人向不收禮這樣的費心費事教安太爺留着送人罷次日正是見官日子安老爺也隨衆投了手本少時傳見那河台先算定了安老爺是個不通世路沒有能幹的人及至見面過上履歷纔知這老爺是由進士出身又見他舉止安詳言詞慷慨心裡說這人既是如此通達諳練豈有連個送禮的輕重過節兒他也不明白的理這分明看我

是個佐雜出身他自己又是兩榜輕慢我的意思倒得先拿他一拿因又動了個忌才之意淡淡的問了幾句話就起身讓走送出來了那安老爺也只道新官見面之常不過如此也不在意從此就在淮安地方候補聽差除了三八上院朔望行香倒也落得安閒無事安老爺本是個雅量遇着那些同寅宴會却也去走走但是一有了歌兒舞女再遇見打牌搖攤可就弄不來了久之那些同寅也覺得他一人向隅滿座不歡漸漸的就有些聲氣不通起來這且不在話下卻說河台一日接得邳州稟報稟稱邳州管河州判病故出缺這缺本是個工段最簡的冷靜地方

又趕巧輪到安老爺署事到班便下劄懸牌委了安老爺前往署事安老爺接了委牌稟辭出來又到府裡稟辭准安府見面先談了幾句官話便問吾兄你請定了幕中的朋友了沒有安老爺說卑職到此不久人地生疎正要合大人討人呢知府說很好那前任請的朋友錢公就很妥當你就請他蟬聯下去罷說着從靴掖兒裡掏出一個名條安老爺連忙的接過來見上面寫着錢如甫三個字當下收了這天便是山陽縣請吃晚飯飲酒中間安老爺也請教了一番到工如何辦事的話那首縣便說辦工首在得人兄弟這裡却有一個千妥萬當的人他從前就在邳

州衙門如今在兄弟這裡只是兄弟這裡人浮於事實在用不開二哥你帶了他去大可助你一臂之力說着便叫了那人來叩見安老爺一看見那人生得大鼻子高顴骨一雙鼠目幾根黃鬚看去就不像個安分之徒因是首縣薦的便先問了問他的名姓那人回稱姓霍名叫士端那首縣便道明日就到安太老爺公館伺候去罷那人謝了一謝便退下去一時酒散安老爺次日便拜客辭行帶了家眷奔邳州而來於路無話到了那裡自有一班的書吏衙役迎接并那到任堂規以至同城官員如何接風宴會都不必煩瑣安老爺到任後所喜工輕事簡公事無多老

夫妻二人就照平日在家一般的過起勤儉日子來心中只是記挂着公子所喜接得幾封家信知道家中安靜公子照常讀書也就無可惦念了一日安老爺接着邳州首河巡檢的稟報報稱沿河碎石坦坡一段被水冲刷土岸蟄陷稟請興修安老爺接了稟帖親自帶了工書人等到工查看不過有十來丈工程偶因木樁脫落以致碎石倒塌散漫却都不會冲去僅可撈用那土工也蟄陷得無多自己雖不懂看了去大約也不過百十金的事回來便吩咐該房書役辦稿就在歲修銀兩項下動支趕辦大日房裡送進稿來先送師爺點定籤押呈上老爺標畫見那稿

倒還辦得明白只那工段的尺丈購料的堆垛錢糧的多少都空着沒填傍邊粘着一個小小紅籤兒上寫着請內批三個字那核辦的師爺也不曾填寫老爺當下叫籤押說你去問問師爺這數目怎麼沒填寫想是漏了少停籤押回稱說問過師爺師爺說候老爺把錢糧數目批定再核料物尺丈向來是這等辦的老爺說這怎麼講難道我自已會銷算不成你大約沒聽清楚等我自已問去罷說着便起身來到書房那師爺聽得東家過來了連忙換上了帽子作揖迎接腳底下可還是兩隻鞋送茶讓坐已畢老爺就問起這句話來只見那師爺咬文嚼字的說道規

矩是這等的要東家批定了報多少錢糧晚生纔好照着那錢糧的數目核算工料的老爺說那丈尺是勘明白了既有了丈尺自然是核着丈尺算工料核着工料算錢糧怎麽倒先定錢糧數目呢况且叫我批定又怎樣個約略核計多少呢譬如就照前日現勘的丈尺據先生你看應用多少錢糧那師爺說要照現勘的丈尺多也不過百十金罷了老爺說可又來就着這數目據實報出去就是了那師爺連連搖頭說這是作不來的老爺便問這又怎麽講呢那師爺却道承東家不棄請晚生在這衙門幫辦公事可不敢不傾心吐膽的奉告我們這些河工衙門這據實

兩個字是用不着行不去的卿卽如東家從北京到此盤費日用府上衙門內外上下那一處不是用錢的況且京中各富大老合本省的層層上司以致同寅相好都要應酬的到尤其不容易這也在東家自已曉生也不敢冒昧多說但是就我們這衙門講晚生是有也可沒有也可倒也不計較只這內而門印跟班以至厨子火夫外而六房三班以至散役那一個不是指望着開個口子弄些工程吃飯的此猶其小焉者也再加一個工程出來府裡要費道裡要費到了院費更是個大宗這之後委員勘工要費收工要費以至將來的科費部費層層面面那裡不要若

干的錢東家是位高明不過的請想想可是據實兩個字行得去的老爺聽了這話心下一想要是這樣的頑法這豈不是拿着國家有用的帑項錢糧來供大家的養家肥己胡作非為麽這我可就有點子弄不來了因向那師爺說道據先生你講起來這外費是没法的了至於我的家人斷乎不必我的這層更不消提起那師爺見不是路固然不願意但是三分匠人七分主人也無法只得含含糊糊的核了二三百金的錢糧報了出去從此衙門內外人人報怨不說老爺清廉倒道老爺歎氣都盼老爺高升說再要作下去大家可就都扎上口袋嘴兒了且不說衆人

的七言八語却說一日忽然院上發下了一角公文老爺
折開一看原來是自已調署了高堰外河通判老爺看畢
正在心裡納悶說我到這裡不久又調署了高堰這是何
意阜見那長隨霍士端與匆匆的走上來道喜說這實在
是件想不到的事這缺要算一個美缺差不多的求也求
不到手如今調署了老爺這是上頭看承得老爺重再不
然就是老爺京裡的有甚麽硬人情兒到了這番調動老
爺可必得像模像樣答上頭的情纔使得呢老爺便說我
也不過是盡心竭力事事從實愼重皇上家的錢糧愛惜
小民的性命就是答了上司的情了難道還有個甚麽别

的法子不成霍士端說這個全不在此只這眼前便有一個機會小的正要回老爺這下月便是河台的正壽可不知老爺打算怎麼樣個行法老爺道那早已辦妥當了我上次在淮安首縣就說過每人備銀五十兩公辦壽屏壽禮我已經交給首縣了霍士端笑道難道老爺打算這樣就完了不成老爺說依你還要怎樣呢霍士端回說小的可敢說怎麼樣呢不過是老爺待小的的恩重見不到就罷了既見到了要不拿出血心來提補老爺那小的就喪盡天良了就小的知道的訊那淮徐道是綢緞紗羅淮揚道辦的秀氣是四方硯台外面看着是一色的紫檀匣子

盛着端石硯台裡面都用赤金鑲成再用漆罩上一層這分禮可就不菲淮海道是一串珍珠手串八兩遼參河庫道辦的更巧是專人到大人原籍置一項地把莊頭佃戶兒給本宅的少爺却把契紙裝了一個小匣兒帶到院上當面送的就是那二十四廳也各有各的路數各有各的巧妙老爺如今就這五十兩公分如何下得去何況老爺現在調署這樣一個美缺呢老爺說這可就罷了我了漫說我沒有這樣家當便有我也不肯這樣作法霍士端說這事老爺有甚麼不肯的這是有去有來的買賣不過是拿國家庫裡錢搗庫裡的眼弄得好巧了還是個對合子

的利兒呢不然的時候可惜這樣個好缺只怕偺每站不穩老爺聽到這裡便說你不必往下講了去罷去罷那霍士端看這光景料是說不進去便趔趄的退了下來另作他自己的打算去了話休絮煩安老爺自從接了調署的劄文便一面打發家眷到高堰通判衙門任所自己一面打點上院謝委就便拜河台的大壽不日到了淮安正遇河台壽期將近預先擺酒唱戲公請那些個河員衆人的禮物都是你賭我賽不亞如那臨潼鬬寶一般獨安老爺除了五十兩公分之外就是磕了三個頭吃了一碗面便匆匆的謝委稟辭上任而去不則一日到了新任只見那

裡人烟輻輳地道繁華便是衙門的氣概吏役的整齊也與那冷清清的邳州小衙門不同更兼工段綿長錢糧浩大公事紛繁一連幾日接交代點埽料核庫冊又加上安頓家眷把個安老爺忙得茶飯無心坐臥不定這纔料理清楚列公你道那河台既是合安老爺那等不合式安老爺又是個古板的人在他跟前沒有一毫的趨奉此外又不會有個致意托情的他忽然把安老爺調了這樣一個美缺到底是個甚麼意思列公有所不知這從中有個原故那高堰外河地方正是高家堰的下游受水的地方這前任的通判官兒又是個精明鬼兒他見上次高家堰開

了口子之後雖然趕緊的合了龍這下游一帶的工程都是偷工減料作的斷靠不住他好容易耗過了三月桃汛吃是吃飽了擄是擄夠了算沒地的事了想着趁這個當兒躲一躲另找個把穩道兒走走因此謀了一個留省銷算的差使倒讓出缺來給別人署事那河台本是河工上的一個虫兒他有甚麼不懂的只是收了人家的厚禮不能不應看了看這個立刻出亂子的地方若另委別人誰也都給過個三千二千一千八百的怎好意思呢沒法兒可就想起安老爺來了偏看了看收禮的帳輕重不等大家都格外有些盡心獨安老爺只有壽屏上一個空名字

他已是十分的着惱又見這安老爺的才情見識遠出於已之上可就用着他當日說的那個拿他一拿的主意了想着如此把他一調既壓一壓外邊的口舌他果然經歷伏汛保得無事倒好保他一保不怕他不格外盡心儻然他辦不來索性把他參了他也沒的可說因此上纔有這番調署那安老爺睡裡夢裡也算不到此不想皇天不佑好心人偏是安老爺到任之後正是春盡夏初長水的時候那洪澤湖遲日連夜長水高家堰口子又冲開一百餘丈那水直奔了高家堰外河下游而來不但兩岸冲刷連那民間的田園房舍都冲得東倒西塌七零八落那安插

難民自有一班兒地方官料理這段大工正是安老爺的責成一面集夫購料一面通稟動帑興修那院上批將下來批得是高堰下游工段經前任河員修理完固歷經桃汛無虞該署員到任正應先事預防設法保護乃偶遇水勢稍長即至漫溢冲刷實屬辦理不善着先行摘去頂戴限一月修復無得草率偷減大干未便安老爺接着看了便笑了一笑向太太說道這是外官必有之事況這窮通榮辱的關頭我還看得清楚太太也不必介意倒是這國帑民命是要緊的說着傳出話去即日上工就駐在工上會同營原督率那些吏役兵丁工夫認真的修作起來大

家見老爺事事與人同甘同苦衆情踴躍也仗着夫齊料足果然在一月限內便修築得完工雖說不能處處工歸實用比起那前任并各廳的工程也就算加倍的工堅料實大不相同了一面完工一面通報上去稟請派員查收你道巧不巧正應了俗語說的屋漏更遭連夜雨船行又遇打頭風偏偏從工完這日下雨起一連傾盆價的下了半個月的大雨又加着四川湖北一帶江水異漲那水勢建瓴而下沿河陡長七八九尺丈餘水勢不等那查收的委員又是合安老爺不大聯絡的約估着那查費也未必出手便不肯剋日到工查收這個當兒越耗雨越不住雨

越不住水越加長又從別人的上段工上開了個小口子那水直串到本工的土泊岸裡刷成了浪窩子把個不曾奉憲查收的新工排山也似價摒了下來安老爺急得目瞪口呆只得連夜稟報那河台一見大怒便批道是甫作新工尚未驗收遽致倒塌其爲草率偷減可知仰即候叅一面委員摘印接著一面委員提安老爺到淮安候審那委員取出文書給安老爺看看見那奏稿上參的是革職拿問帶罪賠修安老爺的頂子本是摘了去的了國家的王法不敢不領立刻就是兩個官役看了起來幸而安老爺是個讀書明理閱歷通達的人毫無一點怨天尤人光景

但說隣省水漲洪澤湖倒灌上段口岸冲决我可有甚麼法子呢斷不敢說冤枉總是我安學海無學無能不通庶務讀書一場落得這步田地辜負天恩祖德再無可說了只是安太太那裡經過這些事情只嚇得他體似篩糠淚流滿面老爺說太太事已至此怕也無益哭也無用我走後你急急的也到淮安找幾間房子住下再慢慢的商量個道理話休絮煩那安老爺同了委員起程太太也在那衙門住不住了便連夜的歸着行李拖泥帶水的也奔淮安而來安老爺到淮投到本沒有甚麼可問的情節便交在山陽縣衙門收管追取賠修銀兩還斷那山陽縣因他

是個清官又是官犯不曾下在監裡就安頓在監門裡一個土地祠居住那太太到了淮安還那裡找甚麼公館去暫且在東關飯店安身那時幕友是走了長隨是散了便有幾個孤身跟班的養活不開也薦出去了只剩下程代弼程相公并晉升梁材戴勤隨緣兒幾個家人并幾個僕婦了鬟無處可去可憐安老爺從上年冬裡出任外官算到如今不過半年光景便作了一場黃粱大夢這正是世事茫茫如大海人生何處不風波要知那安老爺夫妻此後怎的個歸着下回書交代

兒女英雄傳評話卷二一終